# Lucrările de inventariere a avuțiilor publice

## Inspecțiile d-lui ministru Traian Pop

In ziua de 7 August a. c., d. Traian Pop, ministrul inventarului avuțiilor publice, a făcut inspecții la primăria din Ploești și la primăria și prefectura din Brașov, unde s'a informat amănunțit despre lucrările de inventariere și a luat ultimele dispoziții pentru terminarea lor până la 15 August.

In dimineața de 8 August, d. ministru a făcut inspecții la Făgăraș, capitala județului d-sale, la primărie și apoi la prefectură.

In după amiaza aceleași zile, d-sa și-a continuat drumul la Sibiu. Aci a fost primit de către d. Sever Pop, primarul municipiului, d. Petrescu-Tocineanu, prefectul județului, d. Mitea, ajutor de primar și de funcționarii superiori ai primăriei.

După conferința ținută asupra lucrărilor de inventariere, s'au luat ultimele dispoziții pentru terminarea lor. A vizitat apoi comuna Răsinari și stațiunea Păltiniș. Seara, d. ministru revenind la Sibiu, a vizitat Târgul de mostre.

Miercuri 9 August, d. ministru și-a continuat inspecțiile în orașele: Alba Iulia, Sebeș, Aiud și Turda.

In Alba Iulia, d. ministru a cercetat, în palatul jjustiției, vechea carte funciară a minelor. Pretutindeni d. ministru a invitat pe d-nii primari și prefecți ca să stăruiască pentru obținerea datelor de inventariere dela diferitele instituțiuni publice. A subliniat ca toate lucrările să fie însoțite de copii de acte funciare și planuri.

Joi, 10 August, d. ministru a vizitat primăria din Cluj, unde a avut o lungă conferință cu d. primar Bornemisa și colaboratorii d-sale, asupra lucrărilor de inventariere. A inspectat apoi cartea funciară centrală a căilor ferate.

In același zi a inspectat comunele: Jocul și Pochida pentru a pune la punct lucrările de inventariere ale hergheliei Statului din aceste comune.

In seara de Vineri 11 August, d. ministru Traian Pop s'a înapoiat la București.

——xxo●oxx——

## CRIMA UNUI LĂUTAR DIN BUȘTENARI

*Câmpina, 10 August*

In ziua de 8 August c. în comuna Bușteni (jud. Prahova) s'a întâmplat următoarea crimă:

Locuitorul Petre Văsi, din susnumita comună, s'a luat la bătae cu lăutarul Nicolae Milu, originar din jud. Buzău. In timpul încăerării a intervenit fratele lui Petre Văsi, anume Gheorghe C. Văsi, pentru a-i despărți.

Nicolae Milu, crezându-se atacat de frații Văsi, a scos un cuțit, oplicând o puternică lovitură în partea dreaptă a pieptului lui Gheorghe Văsi.

In stare gravă, susnumitul a fost adus și internat în spitalul Câmpina, iar lăutarul N. Milu a fost arestat pentru cercetări.

# O descoperire senzațională pe coasta Angliei

## Vaporul mortuar al regelui Raedwald. — Comorile din interiorul vasului. — Bogății nenumărate. — Obiecte prețioase din secolul al VI-lea

*Londra, 11 August.* — De curând pe coasta estică a Angliei, lângă Woodbridge, s'a făcut o descoperire arheologică senzațională, care a provocat multă vâlvă în jurul ei. S'a găsit mormântul măreț al regelui Angliei Raedwald sau al uneia din rudele lui, așezat în interiorul unui scut aurit.

Ziarul „Daily Mail" de ieri publică o descriere amănunțită cu privire la armele, giuvaericalele și obiectele de tot felul, descoperite, cari în marea lor majoritate sunt din aur masiv. O parte din adăpostul aurit conține obiecte de artă, de proveniență romană și bizantină, care ori că au fost cumpărate, ori au constituit pradă de război și au ajuns la curtea regală a Angliei. Printre aceste obiecte s'au mai găsit și produse ale artei germanice, lucrate din aur, ca bijuterii și alte lucruri prețioase și obiecte de mână, din care unele sunt marcate cu diferite semne.

Regele Raedwald, căruia i se spunea „Raedwald Înțeleptul", deoarece voia să fie în acelaș timp și *creștin* și *păgân*, a domnit în Anglia de Est, cam în jurul secolului al VI-lea. Pentru preistoria germanică, desgroparea vasului mortuar, în care a fost înmormântat regele Raedwald, pare a fi de o importanță extraordinară Nu se poate ști cu precizie dacă e vorba de chiar mormântul regelui, sau al tatălui său Tytla sau al fratelui său Eni. In orice caz s'a dovedit că e mormântul unui mare războinic. Podoabele de aur agățate de centura, descoperite acum, sunt atât de grele, încât n'ar fi putut fi purtate comod decât de un bărbat de o putere corporală extraordinară. Și restul obiectelor de necesitate zilnică sunt de o mărime neobișnuită, cum e o tabletă din argint cu un diametru de aproape un metru, descoperită în interiorul mormântului, pe care numai un uriaș ar fi putut s'o poarte.

Descoperirea aceasta se datorește săpăturilor făcute la una din colinele de lângă Woodbridge, și anume pe înălțimea dela Cutton Hoo.

Săpăturile au început dela această colină, care e cea mai mare, și la o adâncime de 3 metri s'a găsit o corabie mare cu vâsle, lungă de 30 metri și lată de 3 metri. Această corabie a fost așezată în groapa uriașă acum 1.500 de ani. De altfel săpăturile recente nu sunt primele care s'au făcut. In secolul al XVI-lea, regina Elisabetha a făcut o încercare neizbutită pentru descoperirea comorilor, presupuse a fi ascunse prin aceste regiuni.

Resturi de schelet omenesc nu s'au putut găsi până în prezent, în schimb însă s'au scos la suprafață o sabie mare, încrustată cu aur și diamante, obiecte turnate și un mâner de spadă împodobit cu filigrame de aur. Lângă aceasta s'a mai găsit un coif de fier, cu viziera de bronz, împodobit tot așa de bogat cu argint și ornamentații din aur. Din scutul bătrânului rege s'a păstrat numai o parte și garnitura ce o împodobia, deasemenea cu mai multe desene de animale ciudate, toate lucrate din aur.

S'a mai găsit apoi o piatră uriașă de ascuțit alături de sicriul regelui, pe care sunt săpate patru capete. Semnificația acestei pietre alături de regele mort, era de a da putință mortului să-și țină ascuțite armele în lumea în care se presupunea că plecase. Nu s'a putut face până în prezent o clasificare ordonată a tot ce s'a găsit în mormântul săpat, care în mare parte a fost lucrat din aur curat. La stabilirea vechimei mormântului au contribuit în primul rând cele 40 de bucăți de monede de aur merovineze, grație cărora s'a putut într'o măsură oarecare susține cu mai multă exactitate, că acesta datează din secolul al VI-lea.

Date mai precise vor fi comunicate atunci când comisia de cercetări dela fața locului își va fi încheiat lucrările definitive.

——ox⊙ ❖ ⊙xo——

## Comemorarea lui Ionel Fernic

Din cauză că majoritatea celor ce trebuiau să participe la comemorarea lui Ionel Fernic, sunt în vacanță în diferitele stațiuni din țară, s'a hotărît amânarea comemorării pentru 30 Septembrie 1939 când se va face sub președinția d-lui Trancu-Iași.

# Infrumusețarea orașului Turtucaia

*Turtucaia, 10 August*

Am arătat grija pe care d. primar al orașului o poartă acestui orășel lăsat în părăsire atâția ani după război.

Actualul primar a studiat mult problema înfrumusețării. A plantat străzile și a mai reparat pe cele principale.

In ultima vreme, d-sa a decis dărâmarea imobilelor insalubre din centrul orașului.

Lucrul a și început, dărâmându-se case cari stau din zi în zi să cadă.

Se dărâmă în fiecare zi, construindu-se în parte case sănătoase și cu aspect mai plăcut.

Se dărâmă de asemenea pe b-dul I. G. Duca spre a se deschide șoseaua pe care se circulă mult.

In viitoarea campanie d. av. Meghea va dărâma de asemenea imobilele din fața catedralei Sf. Nicolae, deschizând o vedere cât se poate de frumoasă.

In fața catedralei a și amenajat un mic parc.

D-sa a rezolvat problema iluminatului electric al orașului. Licitația s'a ținut, iar la 1 Sept. a. c. vor începe lucrările de instalarea rețelei electrice.

Se repară de asemenea străzile stricate de puhoaele ploilor.

Se muncește zi de zi, cu folos și sperăm că, peste câțiva ani, orășelul Turtucaia va avea altă înfățișare.

# Trasee de autobuze adjudecate și scoase la licitație

Comisia de adjudecare a traseelor de căraușie publică prezidată de d. ing. Alex. Bunescu, secretarul general al ministerului de lucrări publice și comunicații, a adjudecat licitațiile următoarelor trasee de autobuze:

Botoșani-Lipcani, jud. Botoșani, asupra soc. „Auto-Transport Român Paul Verona & Comp", pentru 3.400.000 lei pe 4 ani.

Turda-Tg. Mureș, Brăila, asupra d-lui Crăciun Bara, pentru 3.400.000 lei pe 4 ani.

Brăila-Grădiștea de Sus, jud. Brăila, asupra soc. „Auto-transport" din Brăila, pentru 480.000 lei pe 4 ani.

A hotărît apoi scoaterea la licitație a traseelor de mai jos:

Timișoara-Iohannisfeld, jud. Timiș Torontal, separat și împreună cu traseul Timișoara-Cenei-Otelec.

T. Severin-Cetate, jud. Mehedinți, cu ramificațiile Vanju Mare-Oprișor și Vânători-Gemeni (132,335 km.).

R. Sărat-Măicănești, jud. R. Sărat (41,200 km.).

Chilia Nouă-Gara Sărata, jud. Ismail (80.896 km.).

Licitația traseului R. Sărat-Domnița a fost anulată hotărându-se o tratare prin bună învoială la tariful de 1,75 lei de loc și km.

# Accident de tren

*Târgoviște, 11 August*

Automotorul 1051, trecând spre Pucioasa, a surprins la pasajul de nivel, din apropierea stației Scârlența, căruța cu boi a locuitorului Vasile Matache, din comuna Brănești.

Săteanul a fost rănit destul de grav și a fost internat în spital.

Deasemenea a fost rănit un bou, iar căruța a fost sfărâmată.

Autoritățile anchetează.

# Ce se aude la Slănic (Moldova)

de C. COSCO

— *Când ai venit?*

— *Sunt de o săptămână.*

— *Și ce-ai făcut?*

— *Ce să fac! Beau apă și prind muște, fiindcă alte distracții, afară de ape, muzica din parc și cinematograf cu Asta Nielsen și Pina Menichelli, nu prea sunt.*

*

— *Se mănâncă bine la Iesescu. Dar e o nenorocire, un spectacol singular. Tu mănânci și alții stau pe delături și așteaptă să-ți ia locul. Cum ai lăsat furculița din mână, cum ți-o însfacă nouii veniți. Când mănânc, am impresia că sunt nu știu ce tâlhar, și stau sub escortă.*

— *Da. Și chelnerul de colo: „numai un moment, d-nă, că domnul isprăvește acum".*

— *Eu am isbutit să duc recorduri în chestia asta: ori mănânc în două minute, ori iau numai un fel sau — și mai bine pentru ficați, — nu mai consum nimic.*

— *E o economie providențială*

— *Singura.*

*

— *Ți-ai găsit casă?*

— *Da, în pod.*

— *Și făceai pe tinerelul...*

— *Sunt foarte fericit. Nu-s un mizantrop, dar la București, cu blocurile alea oribile, nu mai e chip să vezi cerul. Aici nu văd altceva decât firmamentul. Mă sui pe un scaun și, prin lucarnă, noaptea, identific constelațiile. E un mare bine fiindcă uitasem mai tot din cosmografie...*

— *Dar plătești mult, podul?*

— *Destul de mult; totuși nimic nu compensează contravaloarea. La București nu mai vezi nici care. Prin lucarnă la Slănic, am și cărul mic și carul mare. Admir calea Lactee. E singurul loc cu lapte. Jos, la cafenele și restaurante, nu găsești de cât apă cu var, cu făină, cu federvais. Uite și cloșca cu pui! Gratis! La restaurante cloșca e bătrână și puii, la tavă sau la frigare, cu fulgi și cu tărtița necurățată.*

*

— *Slănicul e tare frumos. Are ape minunate, are doctori excelenți. Profesorul dr. G. Niculescu e, pe deasupra, și extrem de gentil. Ceeace însă îmi place aici mai mult este că, dacă ești nevoit să ții regim, ai la restaurante tot ce vrei: găsești sarmalele de acasă, mușchii și costițele de porc, carnea cu varză, chioftele marinate și toate sosurile și umpluturile noastre delicioase.*

— *Păi dacă bei apele...*

— *Sigur. Apele dizolvă tot. Sunt gazoase. Se zice că unu a venit aici complet fără ficați și, după două zeci și una de zile, i-au crescut vre-o trei.*

— *Da; zice că acum îi schimbă pe rând, ca niște chiloți...*

*

— *Faci acid carbonic?*

— *Sigur. Eu sunt un vechi amator de sprițuri cu sifon. Într'o zi însă, Administrația a uitat să cumpere tuburi de acid și... era cât p'aci să pierd o bae din serie.*

— *Ce-ai făcut?*

— *M'am dus la restaurant.*

— *Ei și? Sunt băi de acid carbonic la restaurant?*

— *Nu. Să vezi. Am cerut o cafeluță cu o bucățică de zahăr.*

*Am plătit-o 8 lei, plus 52 la sută pentru chelner, adică 4 lei și 3 lei pentru picollo, va să zică 15 lei. Mi s'a suit sifonul la nas și...*

— *Bae de acid carbonic, prin urmare.*

— *Da, cu 15 lei, în loc de 101 lei cât costa o bae la Spiridonie*

— *Dar fără rufe.*

— *Ba am avut un șervet cu care mi-am șters întâi pantofii și apoi fruntea. Fiindcă la restaurante, când nu sunt șervetele de hârtie, sunt din celelalte... păstrate câte o săptămână și trecute pe rând la clienți.*

*

— *Doamna asta e româncă?*

— *Acu a venit, după masă.*

— *Mulțumesc. Sunt lămurit.*

*

— *Ma chère, eu renunț la ori și ce pentru cărți.*

— *Asta e oarecare pedantism. Și eu am bibliotecă, dar...*

*...Dar eu am noroc. Aseară am câștigat la poker trei mii de lei.*

*

— *Ați auzit vestea? Azi s'a sinucis unul la cabină.*

— *Ferice de el; pe munte e mai aproape de cer...*

— *Eu cred ceva mai pozitiv: a scăpat de specula de jos.*

— *Frisca, „neguso", cornuri, covrigi!...*

— *Da ce-i cu negusul? Este cel din Abisinia?*

— *Este ăla din Lipscani, din București. Sunt însă mai proști și tot 2 lei bucata.*

*

— *Îți place orchestra dela Casino?*

— *Da. Și „dizerul" are note bune, când nu vine cu cheta la mijlocul mesei, tocmai când înghiți.*

— *Dar chelnerii?*

— *Ei au note și mai înalte. Concurență!*

*

— *Mie îmi place la Slănic fiindcă sunt mulți români.*

— *Dar cum vrei să fie? Nu e țara românească?...*

*...De pe o bancă o cetățeancă strigă:*

— *Mircea, Mircea... ch'm te der maman! Zainist par!*

# DEFINIȚII TRAZNITE

**Declamații.** — Discursurile adversarilor politici.

**Demagog.** — Un om care nu se gândește că indigestiile duc la dietă.

**Demnitate.** — Un cuvânt al cărui singular nu s'a pus de acord niciodată cu pluralul.

**Obrăznicie.** — Răspântia care duce oriunde.

**Nebunie.** — Dezertare în interior.

**Genealogie.** — O grădină în care cresc uneori prea multe rădăcini.

**Război.** — Epidemie artificială.

**Frac.** — O copertă care valorează de multe ori mai mult decât cartea.

— Regret, domnișoară, dar am angajat încă de ieri o cameristă. Totuși, înainte de plecare te-aș ruga să-mi dai adresa modistei d-tale.

# Anecdote despre literați

**CEA MAI FRUMOASA CARTE**

*La un anticar din Faubourg Saint-Honoré, Anatole France a întâlnit o doamnă, pe care o cunoscuse cu câteva zile mai înainte la o serată literară.*

*Doamna în chestiune, se repezi la dânsul și îi făcu declarația că îl admiră de multă vreme.*

*— Care carte de a mea îți place mai mult? o întrebă France.*

*Doamna stătu un moment pe gânduri:*

*— „Insula pinguinilor" poate, zise scriitorul ca s'o ajute.*

*— O, da! E o capodoperă!*

*Anatole France mirosind că are de-aface cu o ignorantă, o întreabă din nou, inventând titlul unei cărți pe care nu o scrisese niciodată:*

*— Dar „Calul Troian?" Îți place „Calul Troian?"*

*— E cartea mea de căpătâi, maestre!*

*Anatole France își luă rămas bun înclinându-se:*

*— In viața mea nu mi s'a adus un elogiu atât de meritat. Vă mulțumesc, stimată doamnă!*

**IN VINO VERITAS**

*După alegerea sa la Academia Goncourt, Raoul Ponchon a fost întrebat de un gazetar:*

*— Ce-aveți de gând să faceți acum, maestre?*

*Noul academician a răspuns tăios:*

*— Să beau!*

**FIRME CU BUCLUC**

*Celebra artistă franceză Cora Laparcerie văzu, într'o zi, ieșind din teatru său firma unei bodegi alăturate pe care era scris:*

„La frumoasa Cora".

*Indignată de această... necuviință care de fapt era un omagiu adus frumuseții ei, artista se plânse soțului său, scriitorul Jacques Richepin, care se duse să intervie pe lângă proprietarul bodegii.*

*Acesta din urmă se execută. Scoase firma, dar puse o alta cu următoarea inscripție:*

„La sărmanul Jacques".

**DREPȚI, DOMNULE MAREȘAL**

*La un banchet franco-belgian, s'a cântat Marsilieza. Mareșalul Joffre care se afla de față, a ascultat imnul național în poziția de drepți. La un moment dat însă, când orchestra a atacat „La Brabançonne", imnul național belgian, bătrânul mareșal s'a așezat pe scaun.*

*— E imnul național belgian, domnule Mareșal, i-a atras atenția cineva.*

*— Așa? a răspuns mareșalul. Eu am crezut întotdeauna că e un cântec de leagăn.*

**MOTIV SERIOS**

*D-na Berthe Bovy, una din cele mai talentate actrițe dela Comedia Franceză, nu putea suferi pe una din colegele sale mai în vârstă.*

*Un prieten a căutat să intervie pentru a curma cearta dintre cele două artiste:*

*— Imi pare rău că sunteți adversare. N'ai vrea să te împaci cu colega d-tale?*

*— Nu! fu răspunsul artistei.*

*—De ce? Eu unul nu înțeleg ciorovăiala voastră. Ce aveți de împărțit?*

*— Douăzeci de ani.*

# Cugetări gastronomice

*Destinul națiunilor depinde de felul cum se hrănesc.*

*

*Fericirea conjugală este de cele mai multe ori chestiune de bucătărie.*

*

*Felurile fine fac prieteni buni.*

*

*Dacă ar exista o a zecea muză, ar fi aceea a gastronomiei.*

*

*Mai bine să mănânci decât să fii mâncat.*

*

*Nu trăești din ceeace mănânci, ci din ceeace digerezi.*

UN OM ȘIRET

— Cât îmi iei până la gara de Nord?
— Optzeci de lei.
— Și pentru bagaje?
— Le duc gratis.
— In cazul ăsta, șofer, transportă-mi bagajele; eu merg pe jos!...

# ET CAETERA

**DIN DRAGOSTE**

Ionescu s'a însurat de trei săptămâni. Eri el se întâlnește cu un prieten.

— Ionescule, este adevărat că te-ai însurat din dragoste?

— Da, Iancule, pentru moment. Dar, peste vreo patru ani, nevasta mea trebue să moștenească câteva milioane!...

**CANTAREAȚĂ, NU GLUMA!**

Un prieten spunea altuia:

— Mă Tăchiță, când începe nevasta mea să cânte din gură, eu închid numaidecât toate ferestrele casei.

— Pe semne că faci asta ca nu se piardă notele muzicei?

— Da de unde; mă tem să n'o audă cineva și să creadă c'o bat!...

**CE-AR FACE...**

Madam Drumea, 45 de ani, numai riduri și răutate, întreabă pe respectiv:

— Iancușor dragă, ce-ai face tu dacă aș muri eu?

— Aș face economii!...

**IN MUNȚI**

Un grup compus din patru turiști, întovărășiți de un ghid, urcau alene pe culmile înzăpezite ale munților Bucegi. Privelișteа era cât se poate de fermecătoare. La un moment dat unul din turiști spuse:

— Știți că prin locurile astea, anul trecut, o avalanșe a ucis 12 turiști!

Morit care se găsea și el printre turiști, răspunse surâzând:

— Nouă nu ni se poate întâmpla așa ceva!

— De ce?

— Păi nu suntem decât cinci!

**LA MODISTĂ**

O duduie brună încearcă de câteva minute, în fața oglinzei, la modistă, o pălărioară bleu ce seamănă cu o tigae.

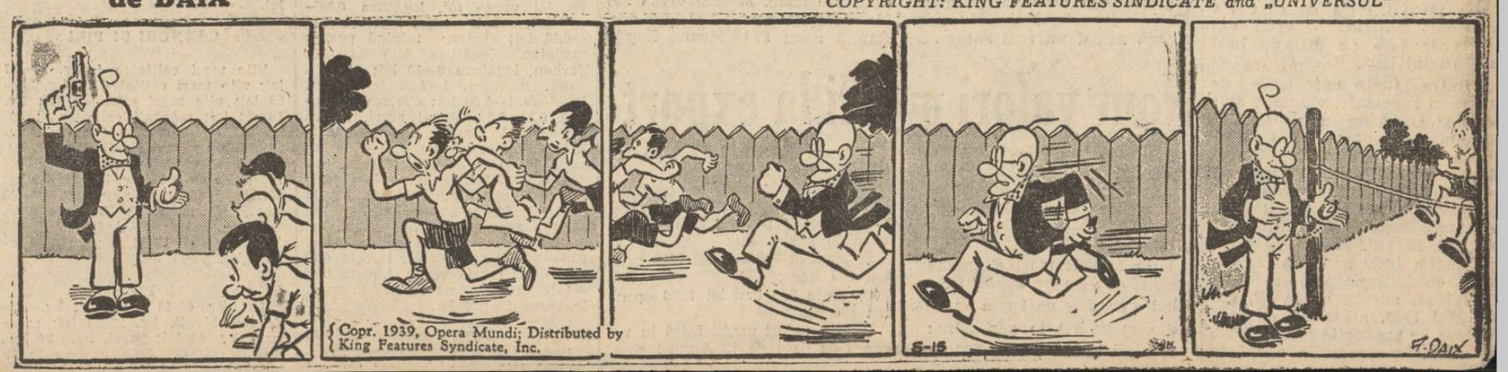
— Duduie, culoarea acestei pălării se potrivește minunat cu tenul dv. palid.

Duduia răspunde:

— De obiceiu, doamnă, n'am chipul palid. M'am îngălbenit auzind prețul pălăriei!...

— Trebue să coste ceva, cățelul ăsta?
— Te cred. Cel care l'a pierdut oferia 2000 lei recompensă.

# Aventurile profesorului „Nimbus"

de DAIX

COPYRIGHT: KING FEATURES SINDICATE and „UNIVERSUL"